



**ENGLISH PLAYTIME 06
PROGETTO EXTRA SCOLASTICO DI INGLESE PER BAMBINI**

Presentato dalla Associazione Culturale Playtime che propone per l'anno scolastico 2019-2020

- **Englishplaytime06** laboratorio di inglese quotidiano per i nidi e la scuola dell'infanzia
- **Englishplaytime Primary Tutoring** proposta di tutoring da parte di insegnanti di madrelingua Inglese per le classi delle scuole Primarie
- **Englishplaytime supporto pomeridiano** per la scuola Primaria
- **Play-lab laboratori-gioco** 3-12 anni

Titoli	pagina 2
Attività svolta dall'Associazione Culturale Playtime	pagina 3
ENGLISHPLAYTIME06 PER L'INFANZIA	pagina 3
ENGLISHPLAYTIME PRIMARY TUTORING PER LA SCUOLA PRIMARIA	pagina 4
I PLAY-LAB LABORATORI-GIOCO 3-12 ANNI	pagina 4
ENGLISHPLAYTIME SUPPORTO POMERIDIANO PER LA SCUOLA PRIMARIA	pagina 5
Altro CV responsabili e insegnanti e informazioni generali	pagina 5
Decalogo e CV Associazione	pagina 6

Titoli

1. Accredитamento dell'Associazione Culturale Playtime al MIUR Trinity College accettata e in corso
2. Anni di esperienza lavorativa 5
3. Partecipazione a progetti 5 anni
4. Partecipazione a eventi promozionali n 15 così suddivisi:
10 laboratori Englishplaytimelabs@Explora presso il museo dei bambini di Roma (progetto Lab tutt'ora in corso), progetto Family Tutoring, laboratorio promozionale pressoscuola dell'infanzia comunale Sogliano, Olgiata, nido privato 'La Tenerezza', Ponte Milvio, Trinity Star Awards presso nido 'Il Mago di Oz', La Storta, e la scuola dell'infanzia 'Peter Pan', La Giustiniana.

Attività svolta dall'Associazione Culturale Playtime

Esposizione **quotidiana** alla lingua inglese per nidi e scuole dell'Infanzia, tutoring mattutino, supporto scolastico settimanale o bisettimanale per scuole Primarie, laboratori-gioco mattutini con operatori madrelingua. L'Associazione Culturale Playtime attiva e sviluppa progetti di implementazione dell'educazione ed istruzione dell'educazione bilingue.

ENGLISHPLAYTIME06 PER NIDI E SCUOLE DELL'INFANZIA

Descrizione delle finalità e degli obiettivi del progetto Englishplaytime06 Principale **Finalità** di Englishplaytime06: supportare l'apprendimento spontaneo di una seconda lingua con la quotidianità a scuola abbinata al coinvolgimento dei genitori, in linea con i programmi degli educatori. **Obiettivo**: sfruttare la fase dell'assorbimento spontaneo da parte del cervello da 0 a 3 anni e la seguente fase da 3 a 6 in cui l'apprendimento è facilitato dalla capacità di ripetere perfettamente i suoni. **Realizzazione misurabile**: nelle scuole dell'infanzia in cui il progetto è stato testato per più di un anno i risultati sono assimilabili al livello GESE 1 (primo esame orale possibile a 5 anni) del MIUR Trinity.

Metodologia, modalità e strumenti di attuazione degli obiettivi Il **metodo** prevede un minimo di 4 giorni a settimana di presenza a scuola per 30/40 minuti a gruppo (si può lavorare creando gruppi all'interno delle classi), **la modalità** può essere 'di gruppo' oppure 'one to one' a seconda di ciò a cui i bambini si stanno dedicando e a seconda degli accordi con gli educatori, accordi che vengono aggiornati di settimana in settimana. Ai genitori viene suggerito un percorso parallelo a quello adottato durante il Playtime a scuola, di cui hanno notizia tramite Newsletter. **Strumenti di attuazione** principali sono la musica, il gioco, i libri e storytelling, il supporto di squadra, in particolare i giocattoli educativi con la caratteristica dell'autocorrezione, con cui prepariamo i nostri insegnanti, sono utili per sfruttare i momenti di grande concentrazione per introdurre nuovi termini utilizzando il contesto fornito dal gioco stesso, il tutto in linea con i programmi della scuola. Utilizziamo inoltre giochi creati dai bimbi con materiali di riciclo, vedi l'orologio degli umori o quello del meteo o dei giorni della settimana, le maschere e i pupazzi di carta pesta.

Descrizione delle attività Durante i primi giorni è la maestra di Playtime a giocare con i bimbi e non viceversa. La maestra si inserisce nel gioco allo scopo di rilevare il modo di interagire e il livello di sviluppo del linguaggio dei vari bambini, per capire le loro abitudini in quanto a progetti manuali, chiedendo informazioni a tale riguardo anche alle maestre. Lo scopo di questo approccio è capire con che tipo di proposte presentare (socievolezza, emotività, capacità di attenzione e attività sono oggetto di valutazione. I bambini colorano negli spazi? Sviluppano solo a mano libera? Seguono i puntini? Usano le forbici? Che giochi sono abituati a fare e quali preferiscono? Qual'è il progetto annuale della scuola?). Tante informazioni che servono a sviluppare un programma che dal nostro curriculum generale (a vostra disposizione) diventi un progetto ad hoc dedicato alla vostra scuola. Per approfondire vedi il decalogo

Descrizione degli strumenti di valutazione del progetto e del raggiungimento degli obiettivi
Il **raggiungimento degli obiettivi si verifica** tramite il confronto dei test di inizio e fine corso. Trattandosi di bambini piccoli i test non sono né scritti né invasivi. Si tratta di dialoghi brevi e semplici domande molto contestualizzate con cui si evidenzia lo sviluppo della comprensione e della capacità comunicativa. È stata accettata ed è in corso l'affiliazione dell'Associazione Culturale Playtime con il miur [Trinity College London](#), sarà possibile dunque a fine anno scolastico effettuare una verifica ufficiale ([GESE 1](#)) per i bambini di 5 anni.

ENGLISHPLAYTIME PRIMARY TUTORING PER LA SCUOLA PRIMARIA

L'Associazione Culturale Playtime è disponibile a fornire un'insegnante madrelingua per un'ora settimanale di tutoring (scuola primaria, in genere quarte e quinte, in genere un'ora). Il tutor di madrelingua inglese affiancherà l'insegnante di inglese assegnata a ciascuna classe e si metterà a disposizione per seguire il programma proposto dalla scuola. Sarà eventualmente disponibile a proporre formule di Playtime e di progetti alternativi a quelli scolastici al fine di supportare e integrare il programma scolastico, in accordo con le insegnanti di riferimento. Il costo del tutoring dipende dal numero delle classi che aderiscono all'iniziativa, ma non supera i 40 euro l'ora. Siamo disponibili ad iniziare il progetto ad ottobre e ad ultimarlo a maggio.

Si richiede il saldo della metà del costo del progetto entro il primo mese di tutoring, il saldo entro la fine dell'ultimo mese del corso se la scuola si occupa dei pagamenti. Il saldo entro la fine del terz'ultimo mese se i rappresentanti delle classi si occupano dei pagamenti.

L'Associazione si rende inoltre disponibile a integrare le ore di tutoring con laboratori-base (uno per classe) di un'ora e mezza circa gestiti da due insegnanti (madrelingua o bilingue). **Il primo laboratorio è incluso nel costo del progetto di tutoring**, sarà possibile realizzare altri laboratori al costo di 100 euro per classe (laboratori-base). Per laboratori-base si intendono progetti che includono materiale di riciclo o a basso costo. Laboratori più complessi e costosi quali i cake design lab hanno un costo leggermente superiore (125-130 euro per classe, previo accordi con la scuola). Vedi sotto alla voce **I Play-lab laboratori-gioco**

I PLAY-LAB LABORATORI-GIOCO 3-12

L'associazione ha coltivato in questi anni l'idea che a Roma sia reperibile uno spazio adatto ai più piccini (0-6) in cui si parli e si giochi in Inglese, in accordo con EXPLORA, il Museo dei bambini di Roma, è nato nel 2018 un progetto poi esportato anche in molte scuole e in altri luoghi d'incontro e dedicato alla fascia 0-12. Con grande entusiasmo siamo lieti di offrire in qualunque momento dell'anno anche i nostri laboratori-gioco della durata di un'ora e mezza o due ore (a seconda della tipologia) ad un prezzo che varia da 100 a 135 euro a classe anche in relazione al numero delle classi coinvolte. **Un laboratorio è sempre incluso nel prezzo di otto mesi di Playtime.**

Contenuto dei laboratori-gioco

Si tratta di un'ora e mezza o due di gioco in inglese, lo scopo è di volta in volta insito nel tipo di laboratorio, si può creare un dipinto (magari stando distesi!), si può cercare un tesoro, creare un monile per la festa della mamma o un'originale cornice per la festa del papà, trasformare una molletta di legno in una sirena, un mostro o una principessa, preparare un topper di zucchero per la torta che faremo a casa insieme ai genitori, con un tubo di gomma da piscina si può creare un cavallo, con le conchiglie creare una corona ... Gli spunti sono dei più vari, l'esperienza consiste nel divertirsi comunicando in inglese con i maestri di Playtime presenti (almeno due per classe) allenati a contestualizzare il proprio modo di comunicare così da farsi facilmente capire da tutti, maestre comprese. Quando i bambini sono impegnati in un gioco divertente e ne capiscono le regole poco importa la lingua che si parla, uno spunto questo per abituare i piccoli all'Inglese con meno fatica rispetto ad una lezione frontale.

ENGLISHPLAYTIME SUPPORTO POMERIDIANO PER LA SCUOLA PRIMARIA

- L'Associazione Culturale Playtime è disponibile a fornire uno o più insegnanti madrelingua per il supporto pomeridiano doposcuola.
- Le modalità di gioco o supporto compiti dipenderanno dalle singole esigenze dei bambini iscritti e da eventuali necessità di genitori o insegnanti.

Collegamento con materie curriculari e/o sviluppo di attività curriculari

I progetti di Playtime nelle scuole si possono facilmente (e utilmente) adattare al programma scolastico, il supporto alle primarie è pomeridiano e di dialogo giocoso e di aiuto nei compiti.

ALTRO: CV RESPONSABILI, CV INSEGNANTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

CV responsabile del progetto <http://www.englishplaytime06.it/progetto/francesca-calligaro/>

Cv insegnanti al link <http://www.englishplaytime06.it/insegnanti/>

cv associazione al link <http://www.englishplaytime06.it/cv/>

info progetto al link www.englishplaytime06.it

DECALOGO DEL PROGETTO PER L'INFANZIA E CV DELL'ASSOCIAZIONE

Englishplaytime06 è un laboratorio scolastico che nasce per guidare bambini e genitori in un percorso di apprendimento spontaneo basato sui giochi e la musica per imparare la lingua inglese divertendosi. È adatto a tutti, anche a chi non conosce una sola parola di inglese. È pensato per i bambini da 0 a 6 anni e comprende un supporto on line per i genitori e l'accesso ai laboratori che si svolgono presso Explora, il museo dei bambini di Roma e che fanno parte del progetto Englishplaytimelabs@Explora

Caratteristiche principali del Playtime a scuola

- **Quotidianità** (suggerito minimo 4 volte a settimana)
- Utilizzo della **musica** e forte **contestualizzazione** delle parole utilizzate
- **Coinvolgimento delle educatrici della scuola**
- **Coinvolgimento dei genitori**

Il metodo si basa su un semplice dato di fatto ben noto agli 'addetti ai lavori', **dalla nascita ai 3 anni** abbiamo la capacità di memorizzare **qualsiasi suono** con risultati sorprendenti sia dal punto di vista quantitativo, il numero di suoni e parole, che qualitativo, il livello della dizione.

È logico dunque che l'Inglese entri a far parte del quotidiano a casa e all'interno dei nidi e delle scuole materne, **prima** che 'ci pensi' la maestra di inglese delle elementari, che arriva 'troppo tardi', quando l'apprendimento non è più spontaneo. È infatti scientificamente provato che il cervello del bambino raggiunge il **picco di apprendimento** per le lingue **verso i 9 mesi di vita**. Negli anni successivi, la curva comincia a scendere, pur mantenendosi ad un buon livello fino a **6, 7 anni** quando il cervello **"chiude le porte" ai suoni che non sente mai**. Con l'inizio dell'età scolare il cervello è in grado di apprendere "più alte cognizioni", ma la capacità di imparare una seconda lingua **spontaneamente** diminuisce.

Tempi e regole

Il Playtime **si fa come minimo 4 giorni a settimana** ed ha una durata che può variare da 20 a 40 minuti a seconda dell'età dei bambini e della loro capacità di attenzione, varia inoltre a seconda del numero di bambini presenti in classe.

Nelle scuole materne la durata media è di 35 minuti. Durante questo tempo è richiesta la presenza e la partecipazione di almeno un'educatrice ma l'ideale ai fini dell'assorbimento (che avviene anche grazie all'esempio e all'imitazione) sarebbe la presenza e la partecipazione di tutte le educatrici di ciascuna classe.

Per i bambini non esistono regole se non quelle canoniche già vigenti in classe di civile coabitazione.

Devono sentirsi liberi di partecipare oppure no, specie per i più piccoli infatti l'essenziale è l'ascolto prima ancora della partecipazione.

I maestri di Playtime

Sono persone allegre e poliedriche con spiccate doti canore, preferibilmente con esperienza genitoriale, devono essere di madrelingua inglese o bilingue (assimilabili come livello a madrelingua) con alle spalle almeno un anno di esperienza con bambini al di sotto dei 6 anni, ma soprattutto, date le caratteristiche del progetto e la tipologia di guadagno, sono persone che credono fortemente nel concetto montessoriano di 'mente assorbente'. Prima di iniziare il percorso di Playtime hanno l'obbligo di effettuare un aggiornamento che riguarda le informazioni scientifiche che stanno alla base di ciò che poi trasmetteranno ai bambini, durante l'anno scolastico seguono un corso di aggiornamento con cadenza bimestrale. Tra i compiti dei maestri di Playtime il fatto di aggiornare il materiale a disposizione delle educatrici della scuola (oltre ai testi dei giochi e delle canzoni, [link](#) e altro).

Sono tenuti a recuperare le eventuali giornate perse durante l'anno scolastico in coda al progetto. In accordo con i funzionari responsabili e le educatrici i recuperi sono stati spesso sostituiti da laboratori in inglese (cake design, sensory tasting, a hundred balloons, Mr and Mrs Pin, vedi foto più sotto e vedi [link](#)) più adatti al periodo di fine anno scolastico.

Modalità del Playtime

La prima fase è di avvicinamento e di conoscenza, dura di solito due settimane durante le quali la maestra di Playtime conosce i bambini e impara i loro nomi, i bambini dal canto loro si abituano ad un'ulteriore presenza quotidiana che (per giunta) parla un'altra lingua.

Il successivo Playtime è fatto di **giochi**, filastrocche e canzoni, per l'ottanta per cento del tempo supportato dalla **musica** che aiuta la memorizzazione con una forte **contestualizzazione** delle parole utilizzate.

Il tutto strutturato in **moduli in sequenza logica** che guidano le insegnanti e servono a semplificare le relazioni e i consigli forniti ai genitori, vedi esempio allegato.

Il percorso del Playtime affianca e si integra con i programmi scolastici.

Per la fascia 0-1 il progetto prevede un lavoro mirato sulla lallazione per 'mantenere aperti' suoni della lingua inglese partendo dall'istinto e dal livello di interazione di ciascun bimbo. Il risultato è un dialogo alquanto surreale ma molto efficace tra maestra e bambino che precede e integra il più canonico Playtime e una serie di cards studiate e realizzate per ogni bambino da condividere con la famiglia*.

*Per saperne di più vedi bibliografia [sul nostro sito](#)

Il contributo delle educatrici

Il contributo delle educatrici della scuola risulta di fondamentale importanza, queste vengono preventivamente informate sui progetti di gioco tramite Newsletter e possono fruire del materiale informativo relativo al laboratorio a disposizione della scuola. Sono a disposizione adeguati supporti audio per poter fare ascoltare le canzoni in inglese, al pari di quelle in italiano, anche al di fuori dei tempi di Playtime. Dove questo è stato fatto i risultati sono stati decisamente più importanti.

A discrezione della maestra di Playtime e in accordo con le educatrici presenti, si stabilirà di giorno in giorno se effettuare una metodologia 'one to one' (opportuna quando i bambini sono già suddivisi in gruppi o tavoli e sono già impegnati in un'attività) oppure un gioco di carattere collettivo, di solito utilizzato nei giorni in cui la classe risulta mediamente affaticata e già stanca (per esempio il venerdì o sotto le feste).

All'inizio del percorso di Playtime viene proposta una riunione dedicata alle educatrici per concordare e spiegare il loro coinvolgimento.

Coinvolgimento dei genitori

È la parte forse più innovativa del progetto ma si basa su un assunto antico: il gioco più bello è quello condiviso con mamma e papà. Il coinvolgimento dei genitori è **fondamentale** per creare complicità e continuità, la chiave è l'inserimento nell'uso quotidiano di parole inglesi ormai familiari ai propri figli. Questo consente ai bambini di vivere la nuova lingua di fatto come un gioco da fare con i genitori che vengono messi al corrente di quello che fanno i bimbi a scuola tramite Newsletter contenenti i testi delle canzoni, le nuove parole, i link e i suggerimenti su possibili giochi e letture.

Il materiale è strutturato in moduli e tutorial, dalla pronuncia audio, alla possibile contestualizzazione delle nuove parole, perché possa essere utilizzato nel modo più semplice e frequente nella vita quotidiana, vedi esempio in allegato.

Il laboratorio utilizza un sito con canale video e audio diffusi ad hoc tramite Newsletter. Il sito è www.englishplaytime.it, attivo e in corso di aggiornamento.

CV

Englishplaytime06 è stato sperimentato dal 2015 nelle seguenti scuole comunali e statali della circoscrizione XV (ex XX), I e XX di Roma.

- **Nido Il Mago di Oz, comunale, via Cassia, La Storta**
- **Scuola dell'infanzia Peter Pan, comunale, via Primo Dorello, La Storta Dal 2016 è stato sperimentato anche nelle seguenti scuole**
- **Scuola dell'infanzia Angelini, comunale a Cesano**
- **Nido La Filastrocca Allegra, comunale in via Anguillarese, Osteria Nuova**
- **Scuola dell'infanzia l'Isola Felice, comunale in Via Tragliatella, Braccianese**
- **Scuola dell'infanzia Sogliani, comunale in zona Olgiata, Cassia La Storta**

Nel 2017 si sono aggiunte le seguenti scuole

- **Scuola dell'infanzia Vibio Mariano, statale in via Vibio Mariano Cassia**
- **Scuola dell'infanzia San Godenzo, statale in via San Godenzo Cassia**
- **Scuola dell'infanzia Sesto Miglio, statale in via Sesto Miglio Cassia Nel 2018 si è aggiunto il**
- **Nido privato 'La Tenerezza' in via Castelnuovo di Porto a Ponte Milvio Nell'ottobre del 2018 si è aggiunto la scuola**
- **'La Vecchia Fattoria', nido e scuola dell'infanzia privata, in via del Casale della Crescenza, Due Ponti**

Nel novembre 2018 si sono aggiunte le seguenti scuole

- **Scuola dell'infanzia comunale 'Le Querce', in via Spagna, località Le Rughe dell'IC Barbara Rizzo a Formello**
- **Scuola paritaria Santa Giovanna Elisabetta, in via di Santa Giovanna Elisabetta 69, zona Cassia**

Per un totale di 40 classi gestite negli anni da 10 insegnanti madrelingua o bilingue.

I riferimenti scientifici del metodo

Lo sviluppo del metodo Englishplaytime06 è ispirato alle più autorevoli ricerche scientifiche in campo di neuro pedagogia del linguaggio.

Sarà presto disponibile sul sito www.englishplaytime06.it un'ampia bibliografia in proposito ed una **bibliografia semplificata** con estratti e riferimenti mirati.

Lo spunto è nato dal materiale scientifico del Professor Franco Fabbro. I risultati delle sue ricerche, presentati in una forma facile da leggere anche per i non addetti ai lavori, si trovano nel libro **“Neuro pedagogia delle lingue, come insegnare le lingue ai bambini”** Astrolabio Editore.

Il coinvolgimento dei genitori si basa sul metodo ‘Time and Place’ debitamente adattato al contesto di riferimento e ampiamente spiegato nel corso dell’anno scolastico. Previo accordo con maestre e funzionari sono ben accette le lezioni aperte.

Altre informazioni relative al progetto sul sito

www.englishplaytime06.it

Francesca Calligaro
Presidente dell’Associazione Culturale Playtime
info@englishplaytime06.it
+39 335283294